

MY FRIEND Vol.13

友達の友達は…みんな友達。そんな思いを込めて自分の友人知人をリレーで紹介するマイフレンドコーナー。今月は、上区の太田晃宣さん(26)です。



左奥から晃宣さん、奥さんの真実さん(26)、二男の滯音くん(8カ月)、長男の我空くん(3歳)

「おどろき、得意ですよ」

今年3月からイサダ漁の手伝いをしてという太田晃宣さん。おじさんとお兄さんの3人で宮古港から漁に出ています。「まだ、手伝い程度ですよ」と謙遜します。

人なので風呂に入れるときとか、寝かせるときは大変ですよ」と話します。「堀内や太田名部のおばあちゃんにお世話になってます」と感謝していました。

月曜日から土曜日までは3人で宮古市にアパート住まいです。漁はあと2、3週間で終わるそう。「まだ、仕事を探さない」と話します。普段、晃宣さんがいなくて大変じゃないですか？と奥さんの真実さんに訪ねると「きかない(元気の)男の子2

前回登場の前川さんと同じく晃宣さんも料理が得意だから。「宮古だと男3人なので自分がいつもおにぎりを作ってますよ」と笑っていました。………Q&A………

— 休みの日は。晃宣さん パチンコに行くことが多いです。
— 趣味は。晃宣さん ギャンブル一般です。真実さん 正直、やめてほしいです。
— 今、してみたいことは。真実さん 学生とき宮城県仙台市に居たので、家族で遊びに行きたいですね。
— 村へ一言。真実さん 0歳児から預かってもらえるところがほしいですね。
— 次号には、誰を紹介してくれますか。真実さん 友達の、上区の林下幸子さんです。

おどろき、得意ですよ

《307》

「大工一筋でした」



山下 範政さん(堀内机・75歳)

★…18歳のとき、沼袋(田野畑村)の田中良建築で大工の修行をして、この辺(晋代)で働いていましたが、高い手間に惚れて関東方面に行きました。★…あれから50年以上ですが、大工仕事をこれまででぎだのは、生活のためもあったが、何より若い弟子たちがいながらだと思えます。「なんと一人前じゃないば」と思っていました。今思えば、それが自分の励みにもなっていたように思います。横浜で大工をやっている息子から電話がくれば、まだ行って手伝ってきます。ボケ防止のためにも続けたいと思っています。

文芸の世界

川柳愛好会 3月例会作品

- 病歴をかざかずもって今を生き口笛に昭和の唄が流れ出す
 - 病歴はなく老衰で老父は逝く 煩惱の一つ二つは道連れに
 - この齡い煩惱洗う五七五 春雪に寒さも温みにわか雨
 - にわか雨傘を持たずに涙雨 病歴はメタボ親子でダイエツト
 - 百八ッ足りぬ煩惱迷う日々 我が家で口笛吹けぬのは私
 - 嵐呼ぶ口笛知らずに吹き巻くり 優越感抱けばあざける俄か雨
- 嵯峨 待女
三上 翠香
深渡 汀女
峰はまゆり
北野多佳子
加差野静浪

図書館漫歩

●開室時間 9:00~17:00
●休室日 毎週月・木曜日 TEL・FAX 36-1044

◆幼児向け



ディヴィッド・コンウェイ 評論社

『きらきら きらら おつきさま』

夜空は暗くて寂しくて、お月さまは、街に降りて来てしまいました。どうしたら お月さまは空へ帰れるのでしょうか？ 優しい男の子とお月さまのお話です。

◆小学生向け



ジリアン・シールズ あすなる書房

『マーメイド・ガールズ』

深い深い海の底に人魚たちの暮らす「コーラル王国」があります。この国は美しいクリスタルのパワーで守られています。ところがあと1週間でクリスタルのパワーが消えてしまいます。

◆小学生向け



水野隆 企画・編集 あすなる書房

『12歳の文学 第2集』

審査員に天才と言われた三船恭太郎君の「ヘチマと僕と、そしてハヤ」の作品ほか天才小学生の9作品が収められています。今しか書けない、今だからこそ書けた物語の数々を味わってください。

◆一般向け



東野 圭吾 角川書店

『夜明けの街で』

15年前、幸福な家庭で起きた殺人事件。まもなく時効を迎える僕はその容疑者と不倫の恋に墜ちた。犯罪者かもしれない女性との恋に心境は揺れ動く。果たして彼女は罪を犯したのか。

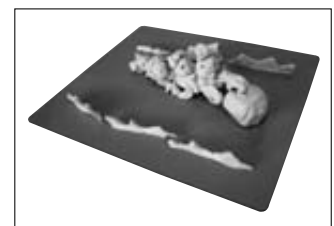
◇お断り 「ふるさとのみなさんへ」はお休みします。

ぼくたちの作品展

「大きなかぶ」 1年 澤口 紫苑さん



おおきなかぶをみんなでひっぱっているとところをつくりました。犬やねこ、ねずみもじょうずにできました。



普代小 図画 工作

※澤口さんは転校、中田君と金田さんはそれぞれ進級しています。



「かにかにの えさの取り合い」 3年 中田 通雄君



かにかにのえさの取り合いを画用紙いっぱい大きく表しました。紙はんでうつつところうまくできました。

「陸上マラソン」 5年 金田 友美絵さん



版画のおずかしかったところは、色をていねいにぬるのが大変だったけど、うまくできたと思います。

