



若さでがんばってます

248

今回は鳥居の
野崎 健さん (19歳)
を紹介します。

将来は家を建てたい

— 今までは。
久慈農林高校卒業後、久慈市にあるひばり療護園に勤めています。
— 仕事の内容は。
勤めて二年目に入りますが、入所している方の生活全般のお世話をしています。
— 職場で心掛けていることは。
事故を起こさないように気を付けています。
— 今の仕事についての理由は。
人の役に立つ仕事だと思

— 今までは。
つたからです。
— 仕事が休みの日は何をしていますか。
家にいてテレビを見ていることが多いです。
— 今、してみたいことは。
特にはないです。
— 趣味、特技は。
趣味は釣りです。特技は特にありません。
— 好きな言葉 (信条) は。
安全運転
— 理想の女性像と結婚は。
まだ考えたことがありません。
— 将来のあなたは。
家を建てたいです。
— これからの村に期待するものは何ですか。
今のままでよいと思います。
— 最後にあなたのPRを。
若さで頑張っています。
— 次回はどなたを紹介してくださいませか。
黒崎の片座俊也さんです。

『花』

林 真理子

「女の幸せとは一体、何なのだろうか。」



芸者だった祖母と母、二人に心を閉ざし、キャリアウーマンとして多忙な日々を送る知華子。大正から現代へ。哀しい運命を背負った美貌の女三代の血脈の物語。
(中央公論社)

『東京駅の建築家 辰野金吾伝』

東 秀紀

見事な人間賛歌、書き下ろし特別作品「東京駅を作った人」



唐津班の下級武士、辰野金吾は上京して英国に留学。日本銀行や東京駅を手がけて近代日本の魂をもつくれた！
(講談社)

『女優の夜』

荻野目慶子

人は、何によってどんな瞬間に本当に救われてゆけるのでしょうか。生きてゆく限り、肉体も心も多様な変化を強いられま



(幻冬舎)

『心の深みへ』

河合 隼雄・柳田 邦男



「心の問題」の専門家と「事実の問題」の作家が二十年掛けて深めた「生き方の問題」。「人生に答えはあるのか」
(講談社)

図書き漫画