



萩牛生活研究グループ員の皆さん（萩牛地区）

右から代表の見獄シゲさん、佐藤フクさん、坂本キミさん、佐々木フミヨさん（会員は全部で5人、山口カネさんは、次の機会に紹介）



わさびの粕漬け

①ワサビは繁根を除き、きれいに洗う。茎は二～三ミリの大さきに刻む（根の太いものは二～四つに割り、厚さ一ミリの輪切りにする）。

②刻んだワサビに食塩をふりかけ、よく混ぜ合わせて一夜ねかせる（容器はビニール袋を使用、密閉して重石をする）。

③②を水気がなくなるまで絞る。

④酒粕（板粕）は、酒を振り掛け、耳たぶ状の柔らかさによく練るが、このとき、水あめとだし汁を加えながら練る。

⑤④を容器に入れ、約三日間冷蔵庫で味をなじませ、出来上がり。



ふるさと旬の味

その177

◎材料（四人分・保存分含む）
▼ワサビ：一キログラム
▼水あめ：二百グラム
▼酒粕：三十ミリトル（板粕の場合に使用）
▼食塩：四十グラム
▼砂糖：二百グラム
▼だし汁：
適量

作り方



「ふるさと旬の味」募集!

「ふるさと旬の味」を募集しています。村で収穫された農林水産物を利用し、「我が家の中華料理」、「今昔料理」を皆さんで紹介し合って食を潤しましょう。このコーナーから、村の食文化を世界に向け発信していきましょう。夢は「特産品」の発掘です！ 皆さまからの出品お待ちしてま～す。詳しくは、役場総務課広報係（☎0194-35-2111内線116）までお問い合わせください。



『基礎デザイン』

1年 藤嶋いづみさん

色相のグラデーションが細かくて大変でした。きれいにできてよかったです。



『基礎デザイン』

1年 小中居八千代さん

思ったとおりの図をかくことができました。ぬるのもてぎわよくやれないので、早く終りました。



『基礎デザイン』

1年 三船 玄太くん

立体的に見える図がらをかくのにとても苦労しましたが、ていねいに、ぬることができました。



普代中
デザイン

ほくとわたじの
作品展の